

## Прогулка по городу

На черном блестящем основании чуть выше человеческого роста стоит черная блестящая пластина. Чуть выше, но не настолько, чтобы выделяться среди идущих, спешащих по своим делам людей.

На пластине над белым воротником блузки крупное лицо, окаймленное широкой лентой черных волос. Большие глаза. Черные густые брови.

Два цвета - Черный и Белый с редким вкраплением серого. И напряженный внимательный взгляд. Она смотрит на меня и говорит со мной. Нет, она смотрит на себя и говорит с собой, потому что напротив стоит такая же пластина с таким же портретом.

Так получилось, что почти ежедневно я прохожу этот перекресток и встречаюсь с ней. Возможно, когда я иду мимо этого места, она случайно оказывается здесь. Возможно.

В городе редко идет снег. Чаще всего он тает, не успев опуститься на мостовую. Но сегодня он сыплется крупными хлопьями, которые и снежинками трудно назвать. Кажется, что кто-то наверху рвет вату и бросает ее на землю. Весь город в снегу. И ее ноги припорошены снегом. Но с лица не сходит улыбка. Ей явно нравится этот неожиданный снегопад.

Вчера же целый день шел дождь. И ей от этого было грустно. А кому будет по душе, когда небо весь день затянуто плотным серым занавесом и нет на нем ни одного светлого пятнышка, которое бы вселяло надежду, что дождь скоро прекратится. Вся мокрая она стояла в ожидании просветления на небе. И не было видно конца ее слезам.

А когда светит солнце, его лучи скользят по ее лицу. Кусочки смальты блестят, переливаются, лицо ее светится и взгляд искрится.

Она - это немецкая еврейская поэтесса - Эльзе Ласкер-Шюлер.

Две пластины стоят напротив друг друга. Два лица одного человека всматриваются друг в друга. А как же иначе помотришь в себя, если не всматриваться?

С каким-то тревожным чувством я покидал этот перекресток и может быть поэтому мне вспомнилось ее стихотворение «Бегство от мира»

Я стремлюсь в беспредельность  
Назад к себе,  
Уже цветет безвременник осенний  
Моей души,  
Может быть уже поздно идти назад.  
О, среди вас я умираю!  
Вы душите меня собой.  
Хотела бы я натянуть вокруг себя нити,  
Заканчивая хаос!  
Смущая,  
Запутывая вас,  
Бежать  
Оставаясь собой.

Вупперталь,  
Март 2005г.